



NOI E GLI ALTRI
ANTONELLA BARINA



COME CAPIRE
UN ALTRO MODO
DI FARSI CAPIRE

Guido non parla, per una paralisi cerebrale infantile, ma è vigile, in grado di capire e ha una gran voglia di interagire con chi gli sta intorno. Un tempo all'asilo stava sempre solo, i bambini gli sfrecciavano intorno senza quasi vederlo, poi è stato creato per lui un dispositivo a tastiera in cui, schiacciando un bottone, si attiva una voce registrata che dice: «Vuoi giocare con me?». Guido ha cominciato a premere per caso quel bottone, poi si è accorto dell'effetto che produceva - i bambini si fermavano a giocare con lui - e ora, felice, lo schiaccia sempre più spesso. Il suo è solo uno dei tanti ausili a disposizione di chi ha difficoltà a esprimersi verbalmente in seguito a paralisi cerebrali, sindromi genetiche, disturbi dello spettro autistico, traumi cranici, ictus, Sla...

Può trattarsi di frasi registrate, di tabelle con l'alfabeto o dei simboli (da indicare col dito o con gli occhi), di dispositivi ad alta tecnologia. Le soluzioni sono individuali, ma appartengono tutte alla cosiddetta Comunicazione Aumentativa Alternativa (CAA): strategie che consentono a chi ha difficoltà a parlare di comunicare meglio i suoi bisogni, desideri, pensieri. Diventando protagonista della propria vita, creando rapporti, superando l'isolamento. La CAA richiede però la partecipazione dei familiari, che devono imparare ad ascoltare la persona disabile rispettando i suoi tempi, facendosi guidare da lei senza sopraffarla. «Prima parlavo di mio figlio», spiega una mamma, «ora parlo con mio figlio». Perciò il 22 aprile e il 6 maggio alle 17 si terranno online due incontri introduttivi (gratuiti) alla CAA, promossi dalla Fondazione Ariel, che cura bambini con disabilità neuromotorie, e dal Centro Benedetta D'Intino, specializzato in disabilità comunicativa (benedettadintino.it). Ci si iscrive entro il 21 aprile: fondazioneariel.it.



Il logo del centro Benedetta D'Intino, specializzato in disabilità comunicativa

© RIPRODUZIONE RISERVATA

