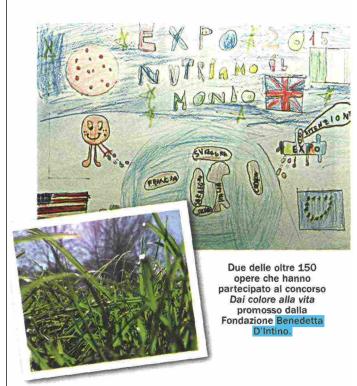
Data 12-05-2015

Pagina 55
Foglio 1





## I **BAMBINI** LA VEDONO COSÌ

«I piccoli sanno qualcosa che la maggior parte dei grandi ha dimenticato» diceva l'artista Keith Haring. È ciò che viene da pensare di fronte alle foto e ai disegni realizzati per il concorso Dai colore alla vita, promosso dalla Fondazione Benedetta D'Intino con Astarita e dedicato agli alunni delle scuole materne, elementari e medie della Lombardia (l'8 maggio a Milano la premiazione, www.benedettadintino. it). Attualissimi i temi: dal significato dell'Expo alla convivenza tra culture diverse, fino al rispetto della natura. «A sorprendere è il punto di vista originale e spesso spiazzante dietro ogni immagine» nota Cristina Mondadori, presidente della Fondazione e del Centro Benedetta
D'Intino Onlus, Più di 1.000 i bimbi che hanno
partecipato, per un totale di oltre 150 lavori.
Colpisce l'opera della quinta elementare della scuola E. Fermi di Segrate (Mi) sull'integrazione religiosa. «I piccoli la vedono come una reazione chimica: il razzismo, l'odio, la guerra, scaldati dal fuoco delle diverse fedi, si trasformano in armonia, pace e amore» dice Cristina Mondadori. La foto sull'Expo di Elena, 13 anni, alunna dell'Istituto Spiga di Milano, ritrae un fruttivendolo al mercato. «Come a dire che l'energia di cui nutrire il Pianeta sta in chi, ogni giorno, fa bene il suo lavoro» nota Mondadori. «È la forza dei bambini: attraverso i loro occhi, parole come amore, collaborazione e impegno acquistano nuovo vigore».

VALERIA COLAVECCHIO



Codice abbonamento: 046410